

**РАИОННЫЙ ОТДЕЛ
ОБРАЗОВАНИЯ
Кваркенского района
Оренбургской области**

ПРИКАЗ
от «10» 01 2024 г. № 7

Об организации и проведении
муниципального этапа конкурса
профессионального мастерства
работников системы образования
«Учитель Оренбуржья – 2024»

С целью выявления талантливых педагогических работников образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, их поддержке и поощрению, выявление и распространение лучших образцов профессионального мастерства педагогических работников образовательных организаций, повышение общественного статуса и значимости профессии учителя в профессиональной и общественной среде.

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести муниципальный этап ежегодного конкурса профессионального мастерства работников системы образования «Учитель Оренбуржья» (далее – Конкурс) с 15 января по 5 февраля 2024 года.

2. Утвердить:

2.1. Состав жюри муниципального этапа Конкурса согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2.2. Порядок проведения муниципального этапа Конкурса (Приложение 2).

3. Методическому кабинету отдела образования:

3.1. Осуществлять общую координацию вопросов по организации и проведению Конкурса.

3.2. Обеспечить организацию и проведение Конкурса.

3.3. Довести до всех образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального

общего, основного общего и среднего общего образования информацию о проведении Конкурса.

4. Руководителям образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования обеспечить участие педагогических работников в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник РОО



И.С. Московкин

Состав жюри муниципального этапа конкурса профессионального мастерства
работников системы образования «Учитель Оренбуржья»

Председатель:

Московкин Иван Сергеевич – начальник РОО

Члены жюри:

Суханова Любовь Владимировна – заместитель начальника РОО

Данашевская Ольга Владимировна – заведующий МК РОО, председатель
Кваркенской районной организации
профсоюза работников образования и
науки РФ

Митрофанова Татьяна Юрьевна – методист по учебным дисциплинам РОО

Сорокина Елена Владимировна – методист по воспитательной работе РОО

Ахметова Эльмира Сейткалиевна – директор МАОУ «Приморская СОШ» (по
согласованию)

Забудская Елена Михайловна – директор МАОУ «Ново-Айдырлинская
ООШ» (по согласованию)

**Порядок проведения муниципального этапа конкурса
профессионального мастерства работников системы образования
«Учитель Оренбуржья – 2024»**

I. Общие положения

1.1. Муниципальный этап конкурса профессионального мастерства работников системы образования «Учитель Оренбуржья – 2024» (далее – Конкурс), проводится с целью: выявления талантливых педагогических работников системы образования Кваркенского района, их поддержки и поощрения; повышения престижа учительского труда; развития учительского потенциала; распространения ценного педагогического опыта лучших учителей Кваркенского района.

1.2. Конкурс призван способствовать мотивации педагогов к дальнейшему самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации. Координатором проведения муниципального этапа конкурса является отдел образования местной администрации Кваркенский район.

1.3. Координаторы Конкурса, разрабатывают Порядок проведения муниципального этапа Конкурса (далее – Порядок проведения Конкурса)

1.4. Порядок проведения Конкурса определяет место и сроки проведения Конкурса, категорию участников и требования к документам участников Конкурса, форму, содержание и регламент конкурсных испытаний, формат их проведения.

1.5. Для организационно-методического обеспечения и проведения Конкурса в совещательном порядке создан оргкомитет (далее – Оргкомитет).

1.6. В состав оргкомитета (по согласованию) включены представители муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования, председатель районной общественной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, руководители образовательных организаций и лучшие учителя, в том числе участники и победители различных конкурсных отборов в системе образования, а также представители общественности и средств массовой информации.

1.7. Состав оргкомитета утверждается приказом муниципального органа управления образования.

1.8. Оргкомитет компетентен самостоятельно решать вопросы, нерегламентированные Положением о конкурсе профессионального мастерства работников системы образования Оренбургской области «Учитель Оренбуржья – 2024» и решениями областного оргкомитета.

1.9. К полномочиям оргкомитета относятся:

— разработка и утверждение порядка проведения соответствующего

этапа конкурса с учетом Положения о Конкурсе;

— определение перечня документов и материалов, представляемых участниками соответствующего этапа конкурса, места и даты проведения соответствующего этапа конкурса;

— утверждение содержания, формы конкурсных мероприятий соответствующего этапа конкурса и критериев их оценки;

— прием документов и материалов участников соответствующего этапа конкурса и организация их экспертизы (оценки);

— формирование состава жюри и (при необходимости), определение порядка и условий их работы;

— установление форм поощрения победителя, призеров и лауреатов соответствующего этапа конкурса с учетом Положения о конкурсе;

— награждение победителя, призеров и лауреатов соответствующего этапа конкурса.

1.10. Персональный состав жюри для проведения оценивания конкурсных испытаний утверждается приказом муниципального образования, осуществляющего управление в сфере образования.

1.11. В состав жюри Конкурса включаются:

— руководящие и педагогические работники системы образования из разных муниципальных образований, а именно:

— ветераны педагогического труда;

— педагогические работники – победители муниципального, зонального, областного этапов конкурса «Учитель Оренбуржья» прошлых лет;

— лучшие учителя, являющиеся победителями конкурсного отбора на получение денежного поощрения;

— специалисты муниципальных органов, осуществляющие управление в сфере образования;

— руководители и специалисты муниципальных методических служб;

— руководители образовательных организаций, победители различных конкурсных отборов, проводимых в системе образования;

— представители профсоюза работников образования и науки РФ.

1.12. До начала Конкурса координатором проводится инструктивно-методическое совещание членов жюри, на котором обсуждаются процедура оценивания и организационно-технические вопросы.

1.13. После просмотра каждого конкурсного испытания, члены жюри выставляют баллы в индивидуальный протокол участника муниципального этапа Конкурса, подписывают его (*Приложение № 10*).

1.14. Координаторы Конкурса организуют церемонию открытия и закрытия муниципального этапа Конкурса (церемония может быть организована в дистанционном формате).

II. Участники конкурса

2.1. В конкурсе принимают участие педагогические работники общеобразовательных организаций, расположенных на территории Кваркенского района и являющихся членами первичной профсоюзной организации, в том числе преподаватели образовательных организаций, работающие по совместительству.

2.2. К участию в конкурсе не допускаются:

- руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путём совмещения должностей;
- победители и призеры конкурсов предыдущих лет к повторному участию в конкурсе не допускаются.

2.3. Состав кандидатов на участие в муниципальном этапе Конкурса формируется из числа победителей или призеров школьного этапа, в количестве не более 2 человек от каждой образовательной организации Кваркенского района до **1 февраля 2024 года**.

III. Требования к документам участников Конкурса

3.1. До **1 февраля 2024 года** претенденты на участие в Конкурсе представляют в оргкомитет следующие документы и материалы (на бумажном и электронном носителях), сброшюрованные в портфолио, в соответствии с рекомендациями, приведенными в *Приложении № 9*:

- представление по форме, согласно *приложению № 1* к настоящему Порядку;
- выписку из протокола заседания оргкомитета школьного этапа Конкурса о выдвижении кандидатур(ы) на участие в Конкурсе, согласно *приложению № 2* к настоящему Порядку;
- заявление кандидата на участие в Конкурсе по образцу, согласно *приложению № 3* к настоящему Порядку;
- информационную карту кандидата на участие в Конкурсе, согласно *приложению № 4* к настоящему Порядку;
- справку об итогах школьного этапов Конкурса, согласно *приложению № 5 и приложению № 6* к настоящему Порядку;
- согласие кандидата на обработку персональных данных, согласно *приложению № 7* к настоящему Порядку;
- копию паспорта (2, 3 стр. и сведения о регистрации по месту жительства) кандидата на участие в Конкурсе;
- копию свидетельства пенсионного государственного страхования;
- копию ИНН;
- копию трудовой книжки кандидата на участие в Конкурсе, заверенную руководителем образовательной организации;

– фотографии цветные в формате jpg (портрет 9x13 и жанровые фотографии (до 5) с урока, внеклассного мероприятия, и т.п.);

– ссылка на Интернет-ресурс.

3.2 Участники Конкурса обязаны представить полный комплект конкурсной документации, в соответствии с требованиями Порядка проведения муниципального этапа Конкурса, в установленные сроки.

3.3 Ответственный координатор Конкурса проводит техническую экспертизу предоставленных на Конкурс документов (*Приложение № 14*).

3.4 Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие с нарушением сроков.

3.5 Материалы, предоставленные на муниципальный этап Конкурса не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы в целях развития образования, с возможностью редакторской обработки. Экспертная комиссия и Жюри не публикуют мотивации своих решений, не ведут по этому поводу переписки. Изменения и дополнения в материалах после их отправки на Конкурс не допускаются. Апелляция не предусмотрена.

3.6 Документы, поступившие на Конкурс позже указанного срока, не принимаются и не рассматриваются.

IV. Порядок проведения Конкурса

4.1. Руководитель муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования (координатор) издает приказ «Об организации и проведении муниципального этапа Конкурса».

4.2. Координатор Конкурса назначает ответственного за организацию и проведение Конкурса приказом.

4.3. Полномочия ответственного за организацию и проведение Конкурса:

- согласовывает состав муниципального оргкомитета, жюри;
- своевременно информирует об организации и проведении Конкурса участников, членов жюри, оргкомитет, координатора муниципального этапа Конкурса;
- организует и проводит инструктивно-методическое совещание для участников, членов жюри Конкурса;
- осуществляет методическое сопровождение участников Конкурса;
- координирует и контролирует работу общеобразовательной организации (организаций), являющейся базовой (базовыми) площадкой (площадками) для проведения Конкурса. Знакомит участников Конкурса с темами уроков в соответствии с календарно-тематическим планированием, в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах; совместно с администрацией образовательной организации, составляет график проведения

конкурсного испытания «Урок»;

- составляет программу проведения Конкурса;
- формирует пакет документов для членов жюри (индивидуальные протоколы участника Конкурса, список участников, программу проведения, расписание уроков, график проведения конкурсных испытаний и жеребьевки, информация о каждом конкурсном испытании);
- формирует пакет документов для участников Конкурса (программа проведения, расписание уроков, график проведения конкурсных испытаний и жеребьевки, состав жюри, список участников Конкурса);
- координирует работу жюри, счетной комиссии во время Конкурса;
- организует и проводит техническую экспертизу документов, предоставленных участниками Конкурса (*Приложение № 14*);
- выдает уведомление об ознакомлении Заявителя (представителя Заявителя) с результатами технической экспертизы документов (*Приложение № 14*);
- готовит проект протокола заседания оргкомитета Конкурса, информационную справку об итогах Конкурса;
- формирует пакет документов для зонального оргкомитета Конкурса (итоговый протокол участников муниципального этапа Конкурса, информационную справку об итогах Конкурса, выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья»).

V. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения

5.1. Конкурс проходит в три тура: «Учитель-профессионал», «Учитель-мастер», «Учитель-лидер».

5.2. Первый тур «Учитель-профессионал» включает конкурсные испытания: «Методическое портфолио», «Урок», «Внеурочное мероприятие».

5.2.1. Конкурсное испытание «Методическое портфолио» представляет собой экспертизу Интернет-ресурса и эссе участника.

5.2.1.1. Интернет-ресурс

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании цифровых технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности.

Формат: Интернет-ресурс участника Конкурса (личный сайт, блог, в том числе на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с опытом использования участником электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

Регламент: ссылка на Интернет-ресурс предоставляется участником муниципального этапа Конкурса в заявлении до **1 февраля 2024 года**.

Предоставляется только один интернет-адрес. Он должен быть активным при открытии через любой браузер.

Каждый Интернет-ресурс оценивают не менее чем семь членов жюри.

Оценка фиксируется в индивидуальных оценочных протоколах.

Критерии оценки: информационная насыщенность и содержательность; методическая целостность и структурированность; актуальность и периодичность обновления; безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды; интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в семь баллов.

Максимальный общий балл – 35.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
Информационная насыщенность и содержательность <i>Максимальное количество баллов – 7</i>	содержится информация для разных категорий пользователей интернет-ресурса (педагогов, обучающихся, родителей обучающихся и др.)	1
	используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	1
	представлены авторские методические разработки и видеоролики конкурсанта (в том числе ссылки на проведенные вебинары, семинары и др.)	1
	размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта и (или) его обучающихся	1
	корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство	1
	отражается культурно-историческая специфика субъекта Российской Федерации и места расположения образовательной организации	1
	информация обладает методической ценностью для профессионального сообщества	1
Методическая целостность и структурированность <i>Максимальное количество баллов – 7</i>	обеспечивается целостность в представлении методических материалов	1
	представлено научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ (размещены рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы)	1
	методические материалы размещены в соответствии с рубриками, используется тематический способ представления информации	1
	используется навигация, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор)	1
	обеспечивается содержательная взаимосвязь разделов/ рубрик интернет-ресурса	1

	размещаются методические материалы, дающие возможность организовать для обучающихся электронное обучение, а также обучение с применением дистанционных образовательных технологий	1
	размещаются материалы по организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся с русским неродным языком обучения; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	1
Актуальность и периодичность обновления <i>Максимальное количество баллов – 7</i>	обеспечивается регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе нормативно-правовой базы	1
	размещается информация, которая соотносится с текущими событиями страны, региона, муниципалитета, образовательной организации	1
	присутствуют актуальные ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги значимых экспертов	1
	размещаются объявления и анонсы образовательных событий	1
	размещается информация о других образовательных интернет-ресурсах, которые могут быть полезны для педагогов, обучающихся и родителей обучающихся	1
	обеспечивается возможность оперативной коммуникации пользователей с педагогом	1
	проводится систематическое (еженедельное) обновление новостной ленты	1
Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды <i>Максимальное количество баллов – 7</i>	проектируется адекватная образовательным целям виртуальная среда интернет-ресурса	1
	учитываются требования здоровьесбережения, в том числе в размере шрифта, цветовых решениях, четкости и резкости изображений и др.	1
	обеспечивается возможность использования интернет-ресурса разными группами пользователей, в том числе лицами с особыми образовательными потребностями	1
	учитывается средняя скорость Интернета при загрузке материалов (оптимизирован объем размещаемых материалов)	1
	даются четкие инструкции и пояснения для пользователей	1
	обеспечивается соблюдение правовых, нравственных и этических норм	1
	соблюдаются орфографические, пунктуационные и языковые нормы и правила	1
Интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с	своевременно осуществляется обратная связь (не позднее чем через неделю после обращения)	1
	размещаются контактные данные педагога	1
	создаются различные возможности для получения обратной связи	1
	используются инструменты, обеспечивающие интерактивность ресурса	1

разными целевыми аудиториями <i>Максимальное количество баллов – 7</i>	в обратную связь вовлекаются как обучающиеся, так и их родители	1
	интернет-ресурс доступен и открыт различным группам обучающихся Российской Федерации без ограничений по языковому, этническому, территориальному и другим признакам	1
	поддерживается конструктивная профессиональная коммуникация конкурсанта с коллегами	1
<i>Максимальное количество баллов – 35</i>		

5.2.1.2. Конкурсное испытание «Эссе».

Тема «Формирую функционально грамотную личность. Почему я это делаю?».

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат: документ в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – 1,15, выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать 5000 знаков, без учета пробелов.

Требования к написанию эссе: оригинальность текста не менее 50 процентов (все конкурсные работы пройдут проверку на плагиат). Работы, не прошедшие проверку на плагиат (оригинальность текста 0%), получают 0 баллов.

Эссе размещается на Интернет-ресурсе конкурсанта.

Критерии оценки: аргументированность позиции автора; индивидуальность и оригинальность изложения; языковая грамотность; ценностно-личностная значимость; видение проблем и возможных путей их решения.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в семь баллов.

Максимальный общий балл – 35.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
<i>Максимальное количество баллов - 7</i>	в тексте сформулирована проблема (проблемы)	1
	сформулированная проблема (проблемы) актуальна для современного российского образования	1
	в тексте проявляется широта видения проблемы (проблем) и способность рассматривать ее (их) с точки зрения различных участников образовательных отношений	1
	в тексте представлено видение путей решения сформулированной проблемы (проблем)	1
	в содержании отражена социальная значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для общества	1

	в содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для профессионального сообщества	1
	в содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для обучающихся и их родителей	1
Ценностно-личностная значимость <i>Максимальное количество баллов - 7</i>	в содержании обозначены ценностные основания заданной темы	1
	в содержании обозначена актуальность темы для системы образования	1
	в тексте выражено эмоциональное отношение автора к заявленной проблеме (проблемам)	1
	в тексте проявляется личная заинтересованность автора в решении заявленной проблемы (проблем)	1
	в тексте обозначены приоритеты профессиональной деятельности автора	1
	ценностная направленность содержания согласуется с приоритетами российского образования	1
	ценностная направленность содержания не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	1
Аргументированность позиции автора <i>Максимальное количество баллов - 7</i>	содержание соответствует заданной темой проблематике	1
	обоснована актуальность заданной темой проблематики	1
	авторская позиция подтверждена аргументами	1
	аргументы, подтверждающие авторскую позицию, логичны, не противоречат друг другу	1
	аргументы, подтверждающие авторскую позицию, убедительны и достаточны	1
	аргументы, подтверждающие авторскую позицию, не противоречат приоритетным направлениям государственной образовательной политики	1
	аргументы, подтверждающие авторскую позицию, опираются на профессиональный опыт автора	1
Индивидуальность и оригинальность изложения <i>Максимальное количество баллов - 7</i>	в тексте ясно выражена позиция автора	1
	автор рассматривает проблему с неожиданной точки зрения	1
	содержание обладает смысловой и композиционной целостностью	1
	в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности	1
	в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы	1
	в тексте отсутствует избыточное цитирование, использованные цитаты уместны	1
	текст легко и с интересом читается	1
Языковая грамотность <i>Максимальное количество баллов - 7</i>	в тексте не более 3 орфографических ошибок	1
	в тексте не более 3 пунктуационных ошибок	1
	в тексте не более 3 речевых ошибок	1

автор демонстрирует богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций	1
автор демонстрирует точность, ясность и выразительность речи	1
автор демонстрирует уместное использование приемов эмоционального воздействия на читателя	1
автор демонстрирует уместное, оправданное и оптимальное использование образных средств языка	1
<i>Максимальное количество баллов - 35</i>	

5.2.2. Конкурсное испытание «Урок»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Регламент: обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – 5 минут; проведение урока – до 45 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Конкурсное испытание «Урок» проводится в соответствии с графиком проведения конкурсного испытания в образовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса, в качестве площадки проведения Конкурса. Для обеспечения равных условий конкурсантов, рекомендуется комплектовать классы для проведения урока: в 1-4 классах не более 10 человек, в 5-8 классах не более 15 человек, в 10-11 классах не более 10 человек, по иностранному языку – подгруппу не более 10 человек.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам, в соответствующих классах, которые обнародуются на сайте отдела образования местной администрации Кваркенского района за два дня до начала конкурсных испытаний. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в общеобразовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания: разработка, обоснование и представление проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов.

Максимальный общий балл – 100.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
Разработка, обоснование и представление проекта урока <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся	2
	определяет структуру урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами	2
	определяет и обосновывает технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся	2
	планирует ресурсное обеспечение реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием	2
	представляет разработанный проект урока целостно и наглядно	2
Предметное содержание <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета	2
	реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность	2
	демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета	2
	выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся	2
	демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания	2
Организационная культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами	2
	обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока	2
	демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией	2
	дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы	2
	целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся	2
Творческий подход к решению методических/ профессиональных задач <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес	2
	использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность	2
	использует формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся	2
	создает на уроке проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	2
	демонстрирует готовность к незапланированным,	2

	нестандартным ситуациям на уроке	
Психолого-педагогическая и коммуникативная культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания)	2
	выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям	2
	грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения	2
	минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации	2
	создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся	2
Инновационная составляющая профессиональной деятельности <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует инновационность в отборе содержания урока	2
	демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения	2
	демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся	2
	целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.)	2
	целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)	2
Информационная и языковая грамотность <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации	2
	использует различные способы структурирования и представления учебной информации	2

	точно и корректно использует профессиональную терминологию	2
	не допускает фактических ошибок	2
	не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок	2
Профессионально-личностные качества <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует активность	2
	демонстрирует уверенность в себе	2
	демонстрирует эмоциональную устойчивость	2
	демонстрирует артистизм и способность к творчеству	2
	демонстрирует высокий уровень общей культуры	2
Результативность <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	обеспечивает усвоение учебного содержания обучающимися	2
	осуществляет оценку и/или создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов	2
	обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, в том числе цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий	2
	эффективно реализует учебную коммуникацию	2
	обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества	2
Рефлексия проведенного урока (самоанализ) <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его	3
	осуществляет поэтапный анализ проведенного урока	3
	делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока	2
	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока	2
<i>Максимальное количество баллов - 100</i>		

5.2.3. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие»

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания. Внеурочное мероприятие предполагает занятие с учащимися образовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения Конкурса, или классный час на выбранную конкурсантом тему. Форма и класс внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно ориентированное содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; организация и

проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов.

Максимальный общий балл – 80.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся	2
	выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся	2
	определяет ценностно-ориентированное содержание в соответствии с темой, целью и задачами внеурочного мероприятия	2
	демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия	2
	создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели внеурочного мероприятия	2
Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся	2
	выбранная тема ориентирована на базовые национальные ценности российского общества	2
	выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации	2
	выбранная тема соответствует межпредметному содержанию внеурочного мероприятия	2
	тема интересна обучающимся и актуальна для них	2
Межпредметное ценностно-ориентированное содержание <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия	2
	обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия	2
	реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы	2

	обучающихся	
	представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества	2
	демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учетом возраста обучающихся	2
Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы	2
	целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)	2
	демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания	2
	включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект	2
	демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям	2
Психолого-педагогическая и коммуникативная культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей	2
	выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям	2
	создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся	2
	минимизирует риски возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации	2
	создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов	2
Организация и проведение внеурочного мероприятия <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) в процессе внеурочного мероприятия	2
	применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в деятельность	2
	обеспечивает содержательную и структурную целостность внеурочного мероприятия	2
	обеспечивает оптимальную пространственную организацию внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения	2
	обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия	2
Информационная и языковая грамотность <i>Максимальное</i>	использует оптимальные для данного внеурочного мероприятия объем и содержание информации	2

<i>количество баллов - 10</i>	использует различные способы структурирования и представления информации	2
	корректно использует профессиональную терминологию	2
	не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических)	2
	создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся	2
Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному внеурочному мероприятию и обосновывает его	3
	осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия	3
	делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия	2
	объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия	2
<i>Максимальное количество баллов - 80</i>		

По результатам первого тура «Учитель-профессионал», включающего конкурсные испытания: «Методическое портфолио, «Урок», «Внеурочное мероприятие», **5 конкурсантов**, набравших наибольшее количество баллов, объявляются лауреатами и становятся участниками второго тура.

5.3. Второй тур «Учитель-мастер» включает конкурсное испытание «Мастер-класс».

5.3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация профессионального мастерства лауреатов конкурса в области передачи собственного инновационного педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная презентация образовательных технологий (методов, эффективных приемов и т.д.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик (проводится в дистанционном режиме с использованием облачной платформы для проведения видеоконференций).

Регламент: проведение мастер-класса – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность; ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса; метапредметность и межпредметный характер; инновационная составляющая представляемого опыта; практическая значимость и применимость; творческий подход к представлению опыта; коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией; информационная и языковая культура; результативность мастер-класса.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов.

Максимальный общий балл – 90.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
Актуальность и методическая обоснованность <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	формулирует основные идеи своего педагогического опыта	2
	формулирует актуальность демонстрируемой технологии/методов/приемов	2
	обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемой технологии/методов/приемов	2
	демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области и современных педагогических технологий и методик	2
	демонстрирует способность ориентироваться в программах и учебно-методическом обеспечении	2
Ценностные ориентиры образовательный потенциал представленного мастер-класса <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует соответствие представляемого опыта базовым национальным ценностям российского общества	2
	демонстрирует соответствие представляемого опыта актуальным задачам и перспективам развития российского образования	2
	акцентирует внимание на учебных и воспитательных эффектах представляемого опыта	2
	обозначает значимость представляемого опыта для профессионального сообщества	2
	обозначает значимость представляемого опыта для всех участников образовательных отношений	2
Метапредметность и межпредметный характер <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует знание основ метапредметности и межпредметной интеграции и способов их реализации	2
	обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации	2
	демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	2
	демонстрирует тиражируемые технологии, методы, приемы, универсальные для любой предметной области	2
	обосновывает применимость демонстрируемого опыта в профессиональной деятельности любого учителя	
Инновационная составляющая представляемого опыта <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте	2
	аргументирует наличие инновационной составляющей в представляемом опыте	2
	проявляет творческую индивидуальность в демонстрации опыта	2

	демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности	2
	демонстрирует способность применять инновационные методики и технологии (в том числе информационно-коммуникационные) при реализации конкретного содержания мастер-класса	2
Практическая значимость и применимость <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией	2
	обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/приемов в собственной методической системе	2
	опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии/методов/приемов	2
	демонстрирует педагогическую эффективность/результативность используемой технологии/методов/приемов	2
	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов в практической деятельности участников мастер-класса	2
Творческий подход к представлению опыта <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует умение обобщать и транслировать свой педагогический опыт	2
	проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией	2
	включает в мастер-класс яркие элементы, поддерживающие интерес профессиональной аудитории	2
	демонстрирует готовность к нестандартным, незапланированным ситуациям в ходе работы с профессиональной аудиторией	2
	демонстрирует ораторские качества и артистизм с учетом особенностей профессиональной аудитории	2
Коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	учитывает специфику работы с профессиональной аудиторией	2
	обеспечивает методическую целостность и структурированность мастер-класса	2
	обеспечивает вовлечение в деятельность всех участников мастер-класса	2
	соблюдает этические правила общения, придерживается делового стиля общения	2
	минимизирует риски возникновения коммуникативных ошибок	2
Информационная и языковая культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует свободное владение содержанием	2
	использует оптимальные объем и содержание информации	2
	использует различные способы структурирования и представления информации	2
	точно и корректно использует профессиональную	2

	терминологию	
	не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических)	2
Результативность мастер-класса <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	2
	убедительно доказывает актуальность, образовательный потенциал, практическую значимость и применимость представляемого педагогического опыта	2
	эффективно реализует профессиональную коммуникацию	2
	создает условия для получения участниками мастер-класса индивидуального образовательного результата	2
	создает условия для оценки результативности мастер-класса его участниками	2
<i>Максимальное количество баллов - 90</i>		

По сумме результатов первого тура «Учитель-профессионал» и второго тура «Мастер-класс» три конкурсанта, набравших наибольшее количество баллов становятся участниками третьего тура «Учитель-лидер».

5.5. Третий тур «Учитель-лидер» включает конкурсное испытание «Круглый стол». Конкурсное испытание «Круглый стол»

Цель: демонстрация профессионального мастерства участников конкурса, понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений актуальных проблем образования.

Формат конкурсного испытания: решение проблемного поля.

Регламент: общая продолжительность конкурсного испытания участников финала конкурса – 40 минут. Тема конкурсного испытания определяется оргкомитетом Конкурса и доводится до участников третьего тура Конкурса за день до начала испытания.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования и вопросов государственной образовательной политики; глубина и нестандартность суждений; обоснованность и конструктивность предложений; коммуникативная и языковая культура; наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
Понимание тенденций развития образования и вопросов государственной	демонстрирует знание основных направлений государственной образовательной политики	1
	знает основные мировые тенденции развития современного образования	1

образовательной политики <i>Максимальное количество баллов - 5</i>	демонстрирует осведомленность о событиях, происходящих в российском образовании	1
	демонстрирует собственное видение позиции педагога в контексте тенденций развития	1
	демонстрирует готовность к профессиональному росту и совершенствованию в контексте тенденций развития российского образования	1
Глубина и нестандартность суждений <i>Максимальное количество баллов - 5</i>	демонстрирует способность анализировать проблемы образования федерального/регионального	1
	рассматривает заявленные проблемы с разных точек зрения, с позиций различных участников образовательных отношений	1
	учитывает разнообразие историко-культурных, этноконфессиональных, социально-экономических условий функционирования образовательных организаций в России	1
	избегает стереотипов в своих суждениях	1
	демонстрирует готовность к обсуждению проблемных вопросов из разных сфер	1
Обоснованность и конструктивность предложений <i>Максимальное количество баллов - 5</i>	оперирует данными современных теоретических и мониторинговых исследований в области педагогики и общего образования	1
	соотносит обсуждаемые вопросы с конкретной ситуацией в системе образования своего региона	1
	соотносит обсуждаемые вопросы с собственной практикой и опытом	1
	демонстрирует видение положительных эффектов реализации предлагаемых решений	1
	обосновывает положительные эффекты реализации предлагаемых решений для всех участников образовательных отношений и указывает на возможные риски реализации предлагаемых решений	1
Коммуникативная и языковая культура <i>Максимальное количество баллов - 5</i>	демонстрирует понимание обсуждаемой проблемы и удерживает ее в фокусе внимания	1
	демонстрирует способность поддерживать	1
	владеет приемами невербальной коммуникации	1
	излагает свои суждения логично, четко, ясно	1
	соблюдает нормы культуры речи	1
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция <i>Максимальное количество баллов - 5</i>	высказывает суждения, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	1
	демонстрирует понимание значимости воспитания и образования в современном российском обществе	1
	видит лично значимые смыслы в обсуждаемых вопросах	1
	выражает эмоционально-ценностное отношение к обсуждаемым вопросам	1

	обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	1
<i>Максимальное количество баллов -25</i>		

В Оргкомитет муниципального этапа конкурса
«Учитель Оренбуржья» в 2024 году

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(наименование образовательной организации)

выдвигает на участие в муниципальном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья»
в 2024 году

(в родительном падеже: фамилия, имя, отчество кандидата на участие в зональном этапе конкурса,
занимаемая им должность (наименование – по трудовой книжке) и место его работы (наименование – по
уставу образовательной организации))

Должность руководителя (подпись) (фамилия, имя, отчество)

М. П.

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
заседания оргкомитета школьного этапа
конкурса «Учитель Оренбуржья» в 2024 году

В _____
(название образовательной организации)

№ ____ от ____ _____ 20__ года

СЛУШАЛИ: О выдвижении кандидатуры на участие в муниципальном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья» в 2024 году»

РЕШИЛИ: Выдвинуть на участие в муниципальном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья» в 2024

году _____ ,
(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

занявшего ____ место¹ на школьном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья»
в _____ в 20__ году.
(название образовательной организации)

«ЗА»: ____ чел. «ПРОТИВ»: ____ чел. «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»: ____ чел.

Председатель оргкомитета –
руководитель (указать должность)

(подпись) (фамилия, имя, отчество)

М. П.

¹ Допускается выдвижение учителя, занявшего I или II место на школьном этапе конкурса.

Приложение 3

В оргкомитет муниципального этапа конкурса
«Учитель Оренбуржья»

_____ (фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета согласно записи в трудовой книжке)

_____ (полное наименование образовательной организации согласно её уставу)

_____ (наименование муниципального образования)

заявление.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья» в 2024 году, внесение сведений о кандидате на участие в муниципальном этапе конкурса, указанных в информационной карте, представленной

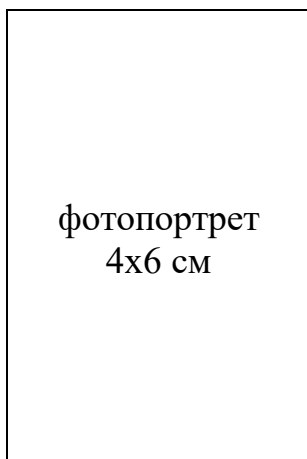
(наименование образовательной организации)

в базу данных об участниках муниципального этапа конкурса и использование, за исключением разделов 7-9 («Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях для размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ___ » _____ 20___ г.

Фамилия, имя, отчество конкурсанта

(подпись)



Информационная карта кандидата на участие в
муниципальном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья» в
2024 году

(фамилия, имя, отчество)

(образовательная организация)

1. Общие сведения	
Населённый пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адрес личного Интернет-ресурса, где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес школьного сайта в Интернете	
2. Работа	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с её уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	

Дата установления высшей (первой) квалификационной категории (в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Почётные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)²</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
3. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Учёная степень	
<i>Название диссертационной работы (работ)</i>	
<i>Основные публикации (в т. ч. книги)</i>	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
<i>Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)</i>	

² Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

5. Семья	
Семейное положение <i>(фамилия, имя, отчество и профессия супруга)</i>	
Дети <i>(имена и возраст)</i>	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Документы	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
9. Личные банковские реквизиты	
Наименование банка	
Корреспондентский счет банка	
БИК банка	
ИНН банка	
Расчетный счет банка	
Лицевой счет получателя	
10. Профессиональные ценности	

Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Учитель Оренбуржья»	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

подпись

(_____)

Ф.И.О. участника

« _____ » _____ 20__ г.

СПРАВКА
об итогах школьного этапа
конкурса «Учитель Оренбуржья»

В _____
(название образовательной организации)

В 20__ году состоялся школьный этап конкурса «Учитель
Оренбуржья» в _____
(название муниципального образования)

Участие в школьном этапе конкурса приняли _____ чел.

Руководитель
(указать должность)
образовательной
организации

(подпись) (фамилия, имя, отчество)

М. П.

Председатель
первичной организации
Общероссийского
Профсоюза образования

(подпись) (фамилия, имя, отчество)

М. П.

СПРАВКА
об итогах муниципального этапа
конкурса «Учитель Оренбуржья»

В _____
(название муниципального образования)

В 20__ году состоялся муниципальный этап конкурса «Учитель
Оренбуржья» в _____
(название муниципального образования)

Участие в школьном этапе конкурса приняли _____ чел., в муниципальном
этапе – _____ чел.

Таким образом, общее количество участников конкурса «Учитель
Оренбуржья – 2021» составило в муниципалитете _____ чел.

Руководитель
(указать должность)
муниципального органа
исполнительной власти,
осуществляющего управление
в сфере образования

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

М. П.

Председатель
муниципальной организации
Общероссийского
Профсоюза образования

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

М. П.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«___» _____ 20__ г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)_____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющий личность)выдан _____,
(кем и когда)

проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю своё согласие _____

(наименование оператора конкурса в дательном падеже)

(далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в зональный оргкомитет конкурса «Учитель Оренбуржья – 2024» (далее – конкурс) для обеспечения моего участия в зональном этапе конкурса и проводимых в рамках него мероприятий, и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Минобрнауки России и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Подпись: _____
(фамилия, имя, отчество полностью, подпись)

**Рекомендации по оформлению портфолио
участника конкурса профессионального мастерства
работников системы образования Оренбургской области
«Учитель Оренбуржья» в 2024 году**

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Портфолио составляется каждым участником согласно предложенной структуре и оформляется на бумажном и электронном носителях. Портфолио передается в оргкомитет до 1 февраля Конкурса и является основанием для регистрации участника.

Материалы, указанные в перечне, оформляются в одном экземпляре и формируются в папку в определенном порядке.

Материалы, представляемые на областной этап Конкурса, не возвращаются и могут быть использованы в целях развития образования с возможностью редакторской обработки.

СТРУКТУРА ПОРТФОЛИО

- 1) информационная карта кандидата на участие в конкурсе;
- 2) представление по форме;
- 3) выписка из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа конкурса о выдвижении кандидатуры на участие в конкурсе;
- 4) заявление кандидата на участие в конкурсе по образцу;
- 5) справка об итогах муниципального и школьного этапов конкурса;
- 6) согласие кандидата на участие в конкурсе на обработку персональных данных;
- 7) копия паспорта (2, 3 стр. и сведения о регистрации по месту жительства) кандидата на участие в конкурсе;
- 8) копия свидетельства пенсионного государственного страхования;
- 9) копия ИНН;
- 10) копия трудовой книжки кандидата на участие в конкурсе;
- 11) диск со всеми перечисленными выше отсканированными документами.

Информационная карта участника Конкурса – это документ, по которому участник будет представлен на сайте Конкурса, в публикациях, сборниках материалов для жюри.

Порядок оформления карты изменять нельзя.

Индивидуальный протокол участника муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья – 2024»		
ФИО участника		
Предмет		
Дата проведения		
КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «МАСТЕР-КЛАСС»		
Максимальное количество баллов – 90		
Критерии	Показатели	Баллы
Актуальность и методическая обоснованность <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	формулирует основные идеи своего педагогического опыта	
	формулирует актуальность демонстрируемой технологии/методов/приемов	
	обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемой технологии/методов/приемов	
	демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области и современных педагогических технологий и методик	
	демонстрирует способность ориентироваться в программах и учебно-методическом обеспечении	
Ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует соответствие представляемого опыта базовым национальным ценностям российского общества	
	демонстрирует соответствие представляемого опыта актуальным задачам и перспективам развития российского образования	
	акцентирует внимание на учебных и воспитательных эффектах представляемого опыта	
	обозначает значимость представляемого опыта для профессионального сообщества	
	обозначает значимость представляемого опыта для всех участников образовательных отношений	
Метапредметность и межпредметный характер <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует знание основ метапредметности и межпредметной интеграции и способов их реализации	
	обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации	
	демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	
	демонстрирует тиражируемые технологии, методы, приемы, универсальные для любой предметной области	
	обосновывает применимость демонстрируемого опыта в профессиональной деятельности любого учителя	
Инновационная составляющая представляемого	выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте	
	аргументирует наличие инновационной составляющей	

<p>опыта <i>Максимальное количество баллов - 10</i></p>	в представляемом опыте	
	проявляет творческую индивидуальность в демонстрации опыта	
	демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности	
	демонстрирует способность применять инновационные методики и технологии (в том числе информационно-коммуникационные) при реализации конкретного содержания мастер-класса	
<p>Практическая значимость и применимость <i>Максимальное количество баллов - 10</i></p>	демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией	
	обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/ приемов в собственной методической системе	
	опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии/методов/ приемов	
	демонстрирует педагогическую эффективность/результативность используемой технологии/ методов / приемов	
	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/ приемов в практической деятельности участников мастер-класса	
<p>Творческий подход к представлению опыта <i>Максимальное количество баллов - 10</i></p>	демонстрирует умение обобщать и транслировать свой педагогический опыт	
	проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией	
	включает в мастер-класс яркие элементы, поддерживающие интерес профессиональной аудитории	
	демонстрирует готовность к нестандартным, незапланированным ситуациям в ходе работы с профессиональной аудиторией	
	демонстрирует ораторские качества и артистизм с учетом особенностей профессиональной аудитории	
<p>Коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией <i>Максимальное количество баллов - 10</i></p>	учитывает специфику работы с профессиональной аудиторией	
	обеспечивает методическую целостность и структурированность мастер-класса	
	обеспечивает вовлечение в деятельность всех участников мастер-класса	
	соблюдает этические правила общения, придерживается делового стиля общения	
	минимизирует риски возникновения коммуникативных ошибок	
<p>Информационная и языковая культура <i>Максимальное</i></p>	демонстрирует свободное владение содержанием	
	использует оптимальные объём и содержание информации	

<i>количество баллов - 10</i>	использует различные способы структурирования и представления информации	
	точно и корректно использует профессиональную терминологию	
	не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических)	
Результативность мастер-класса <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	
	убедительно доказывает актуальность, образовательный потенциал, практическую значимость и применимость представляемого педагогического опыта	
	эффективно реализует профессиональную коммуникацию	
	создает условия для получения участниками мастер-класса индивидуального образовательного результата	
	создает условия для оценки результативности мастер-класса его участниками	
<i>Общее количество баллов</i>		

Ф.И.О. члена жюри _____ подпись _____

Индивидуальный протокол участника муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья – 2024»		
ФИО участника		
Предмет		
Дата проведения		
КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «УРОК»		
Максимальное количество баллов – 100		
Критерии	Показатели	Баллы
Разработка, обоснование и представление проекта урока <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся	
	определяет структуру урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами	
	определяет и обосновывает технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся	
	планирует ресурсное обеспечение реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием	
	представляет разработанный проект урока целостно и наглядно	
Предметное содержание <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета	
	реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность	
	демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета	
	выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся	
	демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания	
Организационная культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами	
	обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока	
	демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией	
	дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы	
	целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся	
Творческий подход к решению методических/профессиональных задач <i>Максимальное</i>	включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес	
	использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность	
	использует формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся	

<i>количество баллов - 10</i>	создает на уроке проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	
	демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке	
Психолого-педагогическая и коммуникативная культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания)	
	выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям	
	грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения	
	минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации	
	создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся	
Инновационная составляющая профессиональной деятельности <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует инновационность в отборе содержания урока	
	демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения	
	демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся	
	целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.)	
	целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)	
Информационная и языковая грамотность <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации	
	использует различные способы структурирования и представления учебной информации	
	точно и корректно использует профессиональную терминологию	
	не допускает фактических ошибок	
	не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок	
Профессионально-личностные качества <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует активность	
	демонстрирует уверенность в себе	
	демонстрирует эмоциональную устойчивость	
	демонстрирует артистизм и способность к творчеству	
Результативность <i>Максимальное количество</i>	обеспечивает усвоение учебного содержания обучающимися	
	осуществляет оценку и/или создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов	

<i>баллов - 10</i>	обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, в том числе цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий	
	эффективно реализует учебную коммуникацию	
	обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества	
Рефлексия проведенного урока (самоанализ) <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его	
	осуществляет поэтапный анализ проведенного урока	
	делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока	
	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока	
<i>Общее количество баллов</i>		

Ф.И.О. члена жюри _____ подпись _____

**Индивидуальный сводный протокол участника муниципального этапа
конкурса «Учитель Оренбуржья»**

«Учитель-профи»

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Ф.И.О. участника конкурса												
Предмет:										Дата:		
№ п/ п	Ф.И.О. члена жюри	Критерии оценки									Баллы	
		актуальность и методическая обоснованность	ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса	метапредметность и межпредметный характер	инновационная составляющая представляемого опыта	практическая значимость и применимость	творческий подход к представлению опыта	коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией	информационная и языковая культура	результативность мастер-класса результативность	Сумма баллов	Средний балл
1												
2												

Члены счетной комиссии

Ф.И.О. члена счетной комиссии

подпись

дата

Ф.И.О. члена счетной комиссии

подпись

дата

**Индивидуальный сводный протокол участника муниципального этапа
конкурса «Учитель Оренбуржья»**

«Учитель-профи»

Конкурсное испытание «Урок»

Ф.И.О. участника конкурса:													
Предмет:							Дата:						
№ п/п	Ф.И.О. члена жюри	Критерии оценки										Баллы	
		разработка, обоснование и представлен ие проекта урока	предмет ное содержа ние	организа ционная культура	творческий подход к решению методически х/профессио нальных задач	психолого- педагогическ ая и коммуникати вная культура	инновацио нная составляю щая профессио нальной деятельнос ти	информац ионная и языковая грамотност ь	професс иональн о- лично стные качества	результ ативн ость	рефле ксия прове денно го урока	Сумма баллов	Средний балл
1													
2													
3													
4													

Члены счетной комиссии

Ф.И.О. члена счетной комиссии

подпись

дата

Ф.И.О. члена счетной комиссии

подпись

дата

Сводный протокол участников конкурса муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья»

«Учитель-профи»

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

											Дата:			
№ п / п	Ф.И.О. участника	Критерии оценки									Баллы			
		актуальность и методическая обоснованность	ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса	метапредметность и межпредметный характер	инновационная составляющая представляемого опыта	практическая значимость и применимость	творческий подход к представлению опыта	коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией	информационная и языковая культура	результативность мастер-класса	результативность	актуальность и методическая обоснованность	Сумма баллов	Средний балл
1														
2														
3														
4														

Члены счетной комиссии

Ф.И.О. члена счетной комиссии

подпись

дата

Ф.И.О. члена счетной комиссии

подпись

дата

Сводный протокол участников муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья»

«Учитель-профи»

Конкурсное испытание «Урок»

												Дата:		
№ п/п	Ф.И.О. участника	Критерии оценки										Баллы		
		разработка, обоснование и представление проекта урока	предметное содержание	организационная культура	творческий подход к решению методических/ профессиональных задач	психолого-педагогические коммуникативная культура	инновационная составляющая профессиональной деятельности	информационная и языковая грамотность	профессионально-личностные качества	результативность	рефлексия проведенного урока	Сумма баллов	Средний балл	Рейтинг
1														
2														
3														
4														

Члены счетной комиссии

Ф.И.О. члена счетной комиссии

Ф.И.О. члена счетной комиссии

подпись

подпись

дата

дата

Итоговый протокол участников муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья»

№ п/ п	Ф.И.О. участника	Должность	Место работы	Педагогиче ский Стаж	Возраст	«Учитель-профи»			
						Конкурсные испытания		Средний балл	Рейтинг
						«Мастер-класс»	«Урок»		
1									
2									
3									
4									
5									
6									

Члены счетной комиссии

Ф.И.О. члена счетной комиссии

подпись

дата

Ф.И.О. члена счетной комиссии

подпись

дата

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА РАБОТНИКОВ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ
«УЧИТЕЛЬ ОРЕНБУРЖЬЯ»**

Регистрационный номер № _____

ПРОТОКОЛ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

№	ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ	Бумажный вариант	Электронный вариант
1	Представление по форме, согласно приложению № 1 к настоящим методическим рекомендациям		
2	Выписка из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса о выдвижении кандидатур(ы) на участие в Конкурсе, согласно приложению № 2 к настоящим рекомендациям		
3	Заявление кандидата на участие в Конкурсе по образцу, согласно приложению № 3 к настоящим методическим рекомендациям		
4	Информационная карта кандидата на участие в Конкурсе, согласно приложению 3 № 4 к настоящим рекомендациям		
5	Справка об итогах муниципального и школьного этапов Конкурса, согласно приложению № 5 к настоящим рекомендациям		
6	Согласие кандидата на обработку персональных данных, согласно приложению № 6 к настоящим методическим рекомендациям		
7	Копия паспорта (2,3 стр. и сведения о регистрации по месту жительства) кандидата на участие в Конкурсе		
8	Копия свидетельства пенсионного государственного страхования		
9	Копия ИНН		
10	Копия трудовой книжки кандидата на участие в конкурсе, заверенную руководителем образовательной организации		
11	Фотография на компакт-диске цветные в формате jpg (портрет 9x13 и жанровые фотографии (до 5) с урока, внеклассного мероприятия, с предыдущих этапов Конкурса и т.п.)		
12	Видеозаписи на USB – носителе (флешка): обязательно – конкурсного урока (занятия) на муниципальном этапе; по желанию – занятия на рабочем месте конкурсанта в соответствии с действующим законодательством РФ		

Эксперт технической группы _____ / _____ / Дата « ____ » _____ 20 ____ г.
 Председатель жюри _____ / _____ / Дата « ____ » _____ 20 ____ г.

Уведомление
об ознакомлении Заявителя (представителя Заявителя)
с результатами технической экспертизы документов
участника муниципального этапа Конкурса

Я, _____

должность

образовательная организация

муниципальное образование

ознакомлен (а) с результатами технической экспертизы

	Согласен (а)	Роспись:
--	--------------	----------

	Не согласен (а)	Роспись:
--	-----------------	----------

Указать причину возражения:

Подпись Заявителя (председателя Заявителя)

« _____ » _____ 20 ____ г.