

**РАИОННЫЙ ОТДЕЛ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
Кваркенского района  
Оренбургской области**

ПРИКАЗ  
от «10» 01 2024 г. № 7

Об организации и проведении  
муниципального этапа конкурса  
профессионального мастерства  
работников системы образования  
«Учитель Оренбуржья – 2024»

С целью выявления талантливых педагогических работников образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, их поддержке и поощрению, выявление и распространение лучших образцов профессионального мастерства педагогических работников образовательных организаций, повышение общественного статуса и значимости профессии учителя в профессиональной и общественной среде.

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести муниципальный этап ежегодного конкурса профессионального мастерства работников системы образования «Учитель Оренбуржья» (далее – Конкурс) с 15 января по 5 февраля 2024 года.

2. Утвердить:

2.1. Состав жюри муниципального этапа Конкурса согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2.2. Порядок проведения муниципального этапа Конкурса (Приложение 2).

3. Методическому кабинету отдела образования:

3.1. Осуществлять общую координацию вопросов по организации и проведению Конкурса.

3.2. Обеспечить организацию и проведение Конкурса.

3.3. Довести до всех образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального

общего, основного общего и среднего общего образования информацию о проведении Конкурса.

4. Руководителям образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования обеспечить участие педагогических работников в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник РОО



И.С. Московкин

Состав жюри муниципального этапа конкурса профессионального мастерства  
работников системы образования «Учитель Оренбуржья»

Председатель:

Московкин Иван Сергеевич – начальник РОО

Члены жюри:

Суханова Любовь Владимировна – заместитель начальника РОО

Данашевская Ольга Владимировна – заведующий МК РОО, председатель  
Кваркенской районной организации  
профсоюза работников образования и  
науки РФ

Митрофанова Татьяна Юрьевна – методист по учебным дисциплинам РОО

Сорокина Елена Владимировна – методист по воспитательной работе РОО

Ахметова Эльмира Сейткалиевна – директор МАОУ «Приморская СОШ» (по  
согласованию)

Забудская Елена Михайловна – директор МАОУ «Ново-Айдырлинская  
ООШ» (по согласованию)

**Порядок проведения муниципального этапа конкурса  
профессионального мастерства работников системы образования  
«Учитель Оренбуржья – 2024»**

**I. Общие положения**

1.1. Муниципальный этап конкурса профессионального мастерства работников системы образования «Учитель Оренбуржья – 2024» (далее – Конкурс), проводится с целью: выявления талантливых педагогических работников системы образования Кваркенского района, их поддержки и поощрения; повышения престижа учительского труда; развития учительского потенциала; распространения ценного педагогического опыта лучших учителей Кваркенского района.

1.2. Конкурс призван способствовать мотивации педагогов к дальнейшему самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации. Координатором проведения муниципального этапа конкурса является отдел образования местной администрации Кваркенский район.

1.3. Координаторы Конкурса, разрабатывают Порядок проведения муниципального этапа Конкурса (далее – Порядок проведения Конкурса)

1.4. Порядок проведения Конкурса определяет место и сроки проведения Конкурса, категорию участников и требования к документам участников Конкурса, форму, содержание и регламент конкурсных испытаний, формат их проведения.

1.5. Для организационно-методического обеспечения и проведения Конкурса в совещательном порядке создан оргкомитет (далее – Оргкомитет).

1.6. В состав оргкомитета (по согласованию) включены представители муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования, председатель районной общественной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, руководители образовательных организаций и лучшие учителя, в том числе участники и победители различных конкурсных отборов в системе образования, а также представители общественности и средств массовой информации.

1.7. Состав оргкомитета утверждается приказом муниципального органа управления образования.

1.8. Оргкомитет компетентен самостоятельно решать вопросы, нерегламентированные Положением о конкурсе профессионального мастерства работников системы образования Оренбургской области «Учитель Оренбуржья – 2024» и решениями областного оргкомитета.

1.9. К полномочиям оргкомитета относятся:

— разработка и утверждение порядка проведения соответствующего

этапа конкурса с учетом Положения о Конкурсе;

— определение перечня документов и материалов, представляемых участниками соответствующего этапа конкурса, места и даты проведения соответствующего этапа конкурса;

— утверждение содержания, формы конкурсных мероприятий соответствующего этапа конкурса и критериев их оценки;

— прием документов и материалов участников соответствующего этапа конкурса и организация их экспертизы (оценки);

— формирование состава жюри и (при необходимости), определение порядка и условий их работы;

— установление форм поощрения победителя, призеров и лауреатов соответствующего этапа конкурса с учетом Положения о конкурсе;

— награждение победителя, призеров и лауреатов соответствующего этапа конкурса.

1.10. Персональный состав жюри для проведения оценивания конкурсных испытаний утверждается приказом муниципального образования, осуществляющего управление в сфере образования.

1.11. В состав жюри Конкурса включаются:

— руководящие и педагогические работники системы образования из разных муниципальных образований, а именно:

— ветераны педагогического труда;

— педагогические работники – победители муниципального, зонального, областного этапов конкурса «Учитель Оренбуржья» прошлых лет;

— лучшие учителя, являющиеся победителями конкурсного отбора на получение денежного поощрения;

— специалисты муниципальных органов, осуществляющие управление в сфере образования;

— руководители и специалисты муниципальных методических служб;

— руководители образовательных организаций, победители различных конкурсных отборов, проводимых в системе образования;

— представители профсоюза работников образования и науки РФ.

1.12. До начала Конкурса координатором проводится инструктивно-методическое совещание членов жюри, на котором обсуждаются процедура оценивания и организационно-технические вопросы.

1.13. После просмотра каждого конкурсного испытания, члены жюри выставляют баллы в индивидуальный протокол участника муниципального этапа Конкурса, подписывают его (*Приложение № 10*).

1.14. Координаторы Конкурса организуют церемонию открытия и закрытия муниципального этапа Конкурса (церемония может быть организована в дистанционном формате).

## II. Участники конкурса

2.1. В конкурсе принимают участие педагогические работники общеобразовательных организаций, расположенных на территории Кваркенского района и являющихся членами первичной профсоюзной организации, в том числе преподаватели образовательных организаций, работающие по совместительству.

2.2. К участию в конкурсе не допускаются:

- руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путём совмещения должностей;
- победители и призеры конкурсов предыдущих лет к повторному участию в конкурсе не допускаются.

2.3. Состав кандидатов на участие в муниципальном этапе Конкурса формируется из числа победителей или призеров школьного этапа, в количестве не более 2 человек от каждой образовательной организации Кваркенского района до **1 февраля 2024 года**.

## III. Требования к документам участников Конкурса

3.1. До **1 февраля 2024 года** претенденты на участие в Конкурсе представляют в оргкомитет следующие документы и материалы (на бумажном и электронном носителях), сброшюрованные в портфолио, в соответствии с рекомендациями, приведенными в *Приложении № 9*:

- представление по форме, согласно *приложению № 1* к настоящему Порядку;
- выписку из протокола заседания оргкомитета школьного этапа Конкурса о выдвижении кандидатур(ы) на участие в Конкурсе, согласно *приложению № 2* к настоящему Порядку;
- заявление кандидата на участие в Конкурсе по образцу, согласно *приложению № 3* к настоящему Порядку;
- информационную карту кандидата на участие в Конкурсе, согласно *приложению № 4* к настоящему Порядку;
- справку об итогах школьного этапов Конкурса, согласно *приложению № 5 и приложению № 6* к настоящему Порядку;
- согласие кандидата на обработку персональных данных, согласно *приложению № 7* к настоящему Порядку;
- копию паспорта (2, 3 стр. и сведения о регистрации по месту жительства) кандидата на участие в Конкурсе;
- копию свидетельства пенсионного государственного страхования;
- копию ИНН;
- копию трудовой книжки кандидата на участие в Конкурсе, заверенную руководителем образовательной организации;

– фотографии цветные в формате jpg (портрет 9x13 и жанровые фотографии (до 5) с урока, внеклассного мероприятия, и т.п.);

– ссылка на Интернет-ресурс.

3.2 Участники Конкурса обязаны представить полный комплект конкурсной документации, в соответствии с требованиями Порядка проведения муниципального этапа Конкурса, в установленные сроки.

3.3 Ответственный координатор Конкурса проводит техническую экспертизу предоставленных на Конкурс документов (*Приложение № 14*).

3.4 Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие с нарушением сроков.

3.5 Материалы, предоставленные на муниципальный этап Конкурса не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы в целях развития образования, с возможностью редакторской обработки. Экспертная комиссия и Жюри не публикуют мотивации своих решений, не ведут по этому поводу переписки. Изменения и дополнения в материалах после их отправки на Конкурс не допускаются. Апелляция не предусмотрена.

3.6 Документы, поступившие на Конкурс позже указанного срока, не принимаются и не рассматриваются.

#### **IV. Порядок проведения Конкурса**

4.1. Руководитель муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования (координатор) издает приказ «Об организации и проведении муниципального этапа Конкурса».

4.2. Координатор Конкурса назначает ответственного за организацию и проведение Конкурса приказом.

4.3. Полномочия ответственного за организацию и проведение Конкурса:

- согласовывает состав муниципального оргкомитета, жюри;
- своевременно информирует об организации и проведении Конкурса участников, членов жюри, оргкомитет, координатора муниципального этапа Конкурса;
- организует и проводит инструктивно-методическое совещание для участников, членов жюри Конкурса;
- осуществляет методическое сопровождение участников Конкурса;
- координирует и контролирует работу общеобразовательной организации (организаций), являющейся базовой (базовыми) площадкой (площадками) для проведения Конкурса. Знакомит участников Конкурса с темами уроков в соответствии с календарно-тематическим планированием, в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах; совместно с администрацией образовательной организации, составляет график проведения

конкурсного испытания «Урок»;

- составляет программу проведения Конкурса;
- формирует пакет документов для членов жюри (индивидуальные протоколы участника Конкурса, список участников, программу проведения, расписание уроков, график проведения конкурсных испытаний и жеребьевки, информация о каждом конкурсном испытании);
- формирует пакет документов для участников Конкурса (программа проведения, расписание уроков, график проведения конкурсных испытаний и жеребьевки, состав жюри, список участников Конкурса);
- координирует работу жюри, счетной комиссии во время Конкурса;
- организует и проводит техническую экспертизу документов, предоставленных участниками Конкурса (*Приложение № 14*);
- выдает уведомление об ознакомлении Заявителя (представителя Заявителя) с результатами технической экспертизы документов (*Приложение № 14*);
- готовит проект протокола заседания оргкомитета Конкурса, информационную справку об итогах Конкурса;
- формирует пакет документов для зонального оргкомитета Конкурса (итоговый протокол участников муниципального этапа Конкурса, информационную справку об итогах Конкурса, выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья»).

## **V. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения**

5.1. Конкурс проходит в три тура: «Учитель-профессионал», «Учитель-мастер», «Учитель-лидер».

5.2. Первый тур «Учитель-профессионал» включает конкурсные испытания: «Методическое портфолио», «Урок», «Внеурочное мероприятие».

5.2.1. Конкурсное испытание «Методическое портфолио» представляет собой экспертизу Интернет-ресурса и эссе участника.

### *5.2.1.1. Интернет-ресурс*

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании цифровых технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности.

Формат: Интернет-ресурс участника Конкурса (личный сайт, блог, в том числе на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с опытом использования участником электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

Регламент: ссылка на Интернет-ресурс предоставляется участником муниципального этапа Конкурса в заявлении до **1 февраля 2024 года**.

Предоставляется только один интернет-адрес. Он должен быть активным при открытии через любой браузер.

Каждый Интернет-ресурс оценивают не менее чем семь членов жюри.

Оценка фиксируется в индивидуальных оценочных протоколах.

Критерии оценки: информационная насыщенность и содержательность; методическая целостность и структурированность; актуальность и периодичность обновления; безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды; интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в семь баллов.

Максимальный общий балл – 35.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
Информационная насыщенность и содержательность <i>Максимальное количество баллов – 7</i>	содержится информация для разных категорий пользователей интернет-ресурса (педагогов, обучающихся, родителей обучающихся и др.)	1
	используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	1
	представлены авторские методические разработки и видеоролики конкурсанта (в том числе ссылки на проведенные вебинары, семинары и др.)	1
	размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта и (или) его обучающихся	1
	корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство	1
	отражается культурно-историческая специфика субъекта Российской Федерации и места расположения образовательной организации	1
	информация обладает методической ценностью для профессионального сообщества	1
Методическая целостность и структурированность <i>Максимальное количество баллов – 7</i>	обеспечивается целостность в представлении методических материалов	1
	представлено научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ (размещены рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы)	1
	методические материалы размещены в соответствии с рубриками, используется тематический способ представления информации	1
	используется навигация, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор)	1
	обеспечивается содержательная взаимосвязь разделов/ рубрик интернет-ресурса	1

	размещаются методические материалы, дающие возможность организовать для обучающихся электронное обучение, а также обучение с применением дистанционных образовательных технологий	1
	размещаются материалы по организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся с русским неродным языком обучения; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	1
Актуальность и периодичность обновления <i>Максимальное количество баллов – 7</i>	обеспечивается регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе нормативно-правовой базы	1
	размещается информация, которая соотносится с текущими событиями страны, региона, муниципалитета, образовательной организации	1
	присутствуют актуальные ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги значимых экспертов	1
	размещаются объявления и анонсы образовательных событий	1
	размещается информация о других образовательных интернет-ресурсах, которые могут быть полезны для педагогов, обучающихся и родителей обучающихся	1
	обеспечивается возможность оперативной коммуникации пользователей с педагогом	1
	проводится систематическое (еженедельное) обновление новостной ленты	1
Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды <i>Максимальное количество баллов – 7</i>	проектируется адекватная образовательным целям виртуальная среда интернет-ресурса	1
	учитываются требования здоровьесбережения, в том числе в размере шрифта, цветовых решениях, четкости и резкости изображений и др.	1
	обеспечивается возможность использования интернет-ресурса разными группами пользователей, в том числе лицами с особыми образовательными потребностями	1
	учитывается средняя скорость Интернета при загрузке материалов (оптимизирован объем размещаемых материалов)	1
	даются четкие инструкции и пояснения для пользователей	1
	обеспечивается соблюдение правовых, нравственных и этических норм	1
	соблюдаются орфографические, пунктуационные и языковые нормы и правила	1
Интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с	своевременно осуществляется обратная связь (не позднее чем через неделю после обращения)	1
	размещаются контактные данные педагога	1
	создаются различные возможности для получения обратной связи	1
	используются инструменты, обеспечивающие интерактивность ресурса	1

разными целевыми аудиториями <i>Максимальное количество баллов – 7</i>	в обратную связь вовлекаются как обучающиеся, так и их родители	1
	интернет-ресурс доступен и открыт различным группам обучающихся Российской Федерации без ограничений по языковому, этническому, территориальному и другим признакам	1
	поддерживается конструктивная профессиональная коммуникация конкурсанта с коллегами	1
<i>Максимальное количество баллов – 35</i>		

### 5.2.1.2. Конкурсное испытание «Эссе».

Тема «Формирую функционально грамотную личность. Почему я это делаю?».

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат: документ в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – 1,15, выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать 5000 знаков, без учета пробелов.

Требования к написанию эссе: оригинальность текста не менее 50 процентов (все конкурсные работы пройдут проверку на плагиат). Работы, не прошедшие проверку на плагиат (оригинальность текста 0%), получают 0 баллов.

Эссе размещается на Интернет-ресурсе конкурсанта.

Критерии оценки: аргументированность позиции автора; индивидуальность и оригинальность изложения; языковая грамотность; ценностно-личностная значимость; видение проблем и возможных путей их решения.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в семь баллов.

Максимальный общий балл – 35.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
<i>Максимальное количество баллов - 7</i>	в тексте сформулирована проблема (проблемы)	1
	сформулированная проблема (проблемы) актуальна для современного российского образования	1
	в тексте проявляется широта видения проблемы (проблем) и способность рассматривать ее (их) с точки зрения различных участников образовательных отношений	1
	в тексте представлено видение путей решения сформулированной проблемы (проблем)	1
	в содержании отражена социальная значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для общества	1

	в содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для профессионального сообщества	1
	в содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для обучающихся и их родителей	1
Ценностно-личностная значимость <i>Максимальное количество баллов - 7</i>	в содержании обозначены ценностные основания заданной темы	1
	в содержании обозначена актуальность темы для системы образования	1
	в тексте выражено эмоциональное отношение автора к заявленной проблеме (проблемам)	1
	в тексте проявляется личная заинтересованность автора в решении заявленной проблемы (проблем)	1
	в тексте обозначены приоритеты профессиональной деятельности автора	1
	ценностная направленность содержания согласуется с приоритетами российского образования	1
	ценностная направленность содержания не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	1
Аргументированность позиции автора <i>Максимальное количество баллов - 7</i>	содержание соответствует заданной темой проблематике	1
	обоснована актуальность заданной темой проблематики	1
	авторская позиция подтверждена аргументами	1
	аргументы, подтверждающие авторскую позицию, логичны, не противоречат друг другу	1
	аргументы, подтверждающие авторскую позицию, убедительны и достаточны	1
	аргументы, подтверждающие авторскую позицию, не противоречат приоритетным направлениям государственной образовательной политики	1
	аргументы, подтверждающие авторскую позицию, опираются на профессиональный опыт автора	1
Индивидуальность и оригинальность изложения <i>Максимальное количество баллов - 7</i>	в тексте ясно выражена позиция автора	1
	автор рассматривает проблему с неожиданной точки зрения	1
	содержание обладает смысловой и композиционной целостностью	1
	в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности	1
	в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы	1
	в тексте отсутствует избыточное цитирование, использованные цитаты уместны	1
	текст легко и с интересом читается	1
Языковая грамотность <i>Максимальное количество баллов - 7</i>	в тексте не более 3 орфографических ошибок	1
	в тексте не более 3 пунктуационных ошибок	1
	в тексте не более 3 речевых ошибок	1

автор демонстрирует богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций	1
автор демонстрирует точность, ясность и выразительность речи	1
автор демонстрирует уместное использование приемов эмоционального воздействия на читателя	1
автор демонстрирует уместное, оправданное и оптимальное использование образных средств языка	1
<i>Максимальное количество баллов - 35</i>	

### 5.2.2. Конкурсное испытание «Урок»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Регламент: обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – 5 минут; проведение урока – до 45 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Конкурсное испытание «Урок» проводится в соответствии с графиком проведения конкурсного испытания в образовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса, в качестве площадки проведения Конкурса. Для обеспечения равных условий конкурсантов, рекомендуется комплектовать классы для проведения урока: в 1-4 классах не более 10 человек, в 5-8 классах не более 15 человек, в 10-11 классах не более 10 человек, по иностранному языку – подгруппу не более 10 человек.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам, в соответствующих классах, которые обнародуются на сайте отдела образования местной администрации Кваркенского района за два дня до начала конкурсных испытаний. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в общеобразовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания: разработка, обоснование и представление проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов.

Максимальный общий балл – 100.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
Разработка, обоснование и представление проекта урока <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся	2
	определяет структуру урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами	2
	определяет и обосновывает технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся	2
	планирует ресурсное обеспечение реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием	2
	представляет разработанный проект урока целостно и наглядно	2
Предметное содержание <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета	2
	реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность	2
	демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета	2
	выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся	2
	демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания	2
Организационная культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами	2
	обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока	2
	демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией	2
	дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы	2
	целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся	2
Творческий подход к решению методических/ профессиональных задач <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес	2
	использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность	2
	использует формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся	2
	создает на уроке проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	2
	демонстрирует готовность к незапланированным,	2

	нестандартным ситуациям на уроке	
Психолого-педагогическая и коммуникативная культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания)	2
	выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям	2
	грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения	2
	минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации	2
	создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся	2
Инновационная составляющая профессиональной деятельности <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует инновационность в отборе содержания урока	2
	демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения	2
	демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся	2
	целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.)	2
	целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)	2
Информационная и языковая грамотность <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации	2
	использует различные способы структурирования и представления учебной информации	2

	точно и корректно использует профессиональную терминологию	2
	не допускает фактических ошибок	2
	не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок	2
Профессионально-личностные качества <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует активность	2
	демонстрирует уверенность в себе	2
	демонстрирует эмоциональную устойчивость	2
	демонстрирует артистизм и способность к творчеству	2
	демонстрирует высокий уровень общей культуры	2
Результативность <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	обеспечивает усвоение учебного содержания обучающимися	2
	осуществляет оценку и/или создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов	2
	обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, в том числе цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий	2
	эффективно реализует учебную коммуникацию	2
	обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества	2
Рефлексия проведенного урока (самоанализ) <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его	3
	осуществляет поэтапный анализ проведенного урока	3
	делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока	2
	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока	2
<i>Максимальное количество баллов - 100</i>		

### 5.2.3. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие»

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания. Внеурочное мероприятие предполагает занятие с учащимися образовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения Конкурса, или классный час на выбранную конкурсантом тему. Форма и класс внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно ориентированное содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; организация и

проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов.

Максимальный общий балл – 80.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся	2
	выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся	2
	определяет ценностно-ориентированное содержание в соответствии с темой, целью и задачами внеурочного мероприятия	2
	демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия	2
	создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели внеурочного мероприятия	2
Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся	2
	выбранная тема ориентирована на базовые национальные ценности российского общества	2
	выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации	2
	выбранная тема соответствует межпредметному содержанию внеурочного мероприятия	2
	тема интересна обучающимся и актуальна для них	2
Межпредметное ценностно-ориентированное содержание <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия	2
	обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия	2
	реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы	2

	обучающихся	
	представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества	2
	демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учетом возраста обучающихся	2
Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы	2
	целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)	2
	демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания	2
	включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект	2
	демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям	2
Психолого-педагогическая и коммуникативная культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей	2
	выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям	2
	создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся	2
	минимизирует риски возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации	2
	создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов	2
Организация и проведение внеурочного мероприятия <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) в процессе внеурочного мероприятия	2
	применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в деятельность	2
	обеспечивает содержательную и структурную целостность внеурочного мероприятия	2
	обеспечивает оптимальную пространственную организацию внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения	2
	обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия	2
Информационная и языковая грамотность <i>Максимальное</i>	использует оптимальные для данного внеурочного мероприятия объем и содержание информации	2

<i>количество баллов - 10</i>	использует различные способы структурирования и представления информации	2
	корректно использует профессиональную терминологию	2
	не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических)	2
	создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся	2
Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному внеурочному мероприятию и обосновывает его	3
	осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия	3
	делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия	2
	объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия	2
<i>Максимальное количество баллов - 80</i>		

По результатам первого тура «Учитель-профессионал», включающего конкурсные испытания: «Методическое портфолио, «Урок», «Внеурочное мероприятие», **5 конкурсантов**, набравших наибольшее количество баллов, объявляются лауреатами и становятся участниками второго тура.

5.3. Второй тур «Учитель-мастер» включает конкурсное испытание «Мастер-класс».

#### 5.3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация профессионального мастерства лауреатов конкурса в области передачи собственного инновационного педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная презентация образовательных технологий (методов, эффективных приемов и т.д.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик (проводится в дистанционном режиме с использованием облачной платформы для проведения видеоконференций).

Регламент: проведение мастер-класса – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность; ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса; метапредметность и межпредметный характер; инновационная составляющая представляемого опыта; практическая значимость и применимость; творческий подход к представлению опыта; коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией; информационная и языковая культура; результативность мастер-класса.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов.

Максимальный общий балл – 90.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
Актуальность и методическая обоснованность <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	формулирует основные идеи своего педагогического опыта	2
	формулирует актуальность демонстрируемой технологии/методов/приемов	2
	обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемой технологии/методов/приемов	2
	демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области и современных педагогических технологий и методик	2
	демонстрирует способность ориентироваться в программах и учебно-методическом обеспечении	2
Ценностные ориентиры образовательный потенциал представленного мастер-класса <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует соответствие представляемого опыта базовым национальным ценностям российского общества	2
	демонстрирует соответствие представляемого опыта актуальным задачам и перспективам развития российского образования	2
	акцентирует внимание на учебных и воспитательных эффектах представляемого опыта	2
	обозначает значимость представляемого опыта для профессионального сообщества	2
	обозначает значимость представляемого опыта для всех участников образовательных отношений	2
Метапредметность и межпредметный характер <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует знание основ метапредметности и межпредметной интеграции и способов их реализации	2
	обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации	2
	демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	2
	демонстрирует тиражируемые технологии, методы, приемы, универсальные для любой предметной области	2
	обосновывает применимость демонстрируемого опыта в профессиональной деятельности любого учителя	
Инновационная составляющая представляемого опыта <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте	2
	аргументирует наличие инновационной составляющей в представляемом опыте	2
	проявляет творческую индивидуальность в демонстрации опыта	2

	демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности	2
	демонстрирует способность применять инновационные методики и технологии (в том числе информационно-коммуникационные) при реализации конкретного содержания мастер-класса	2
Практическая значимость и применимость <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией	2
	обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/приемов в собственной методической системе	2
	опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии/методов/приемов	2
	демонстрирует педагогическую эффективность/результативность используемой технологии/методов/приемов	2
	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов в практической деятельности участников мастер-класса	2
Творческий подход к представлению опыта <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует умение обобщать и транслировать свой педагогический опыт	2
	проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией	2
	включает в мастер-класс яркие элементы, поддерживающие интерес профессиональной аудитории	2
	демонстрирует готовность к нестандартным, незапланированным ситуациям в ходе работы с профессиональной аудиторией	2
	демонстрирует ораторские качества и артистизм с учетом особенностей профессиональной аудитории	2
Коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	учитывает специфику работы с профессиональной аудиторией	2
	обеспечивает методическую целостность и структурированность мастер-класса	2
	обеспечивает вовлечение в деятельность всех участников мастер-класса	2
	соблюдает этические правила общения, придерживается делового стиля общения	2
	минимизирует риски возникновения коммуникативных ошибок	2
Информационная и языковая культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует свободное владение содержанием	2
	использует оптимальные объем и содержание информации	2
	использует различные способы структурирования и представления информации	2
	точно и корректно использует профессиональную	2

	терминологию	
	не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических)	2
Результативность мастер-класса <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	2
	убедительно доказывает актуальность, образовательный потенциал, практическую значимость и применимость представляемого педагогического опыта	2
	эффективно реализует профессиональную коммуникацию	2
	создает условия для получения участниками мастер-класса индивидуального образовательного результата	2
	создает условия для оценки результативности мастер-класса его участниками	2
<i>Максимальное количество баллов - 90</i>		

По сумме результатов первого тура «Учитель-профессионал» и второго тура «Мастер-класс» три конкурсанта, набравших наибольшее количество баллов становятся участниками третьего тура «Учитель-лидер».

5.5. Третий тур «Учитель-лидер» включает конкурсное испытание «Круглый стол». Конкурсное испытание «Круглый стол»

Цель: демонстрация профессионального мастерства участников конкурса, понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений актуальных проблем образования.

Формат конкурсного испытания: решение проблемного поля.

Регламент: общая продолжительность конкурсного испытания участников финала конкурса – 40 минут. Тема конкурсного испытания определяется оргкомитетом Конкурса и доводится до участников третьего тура Конкурса за день до начала испытания.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования и вопросов государственной образовательной политики; глубина и нестандартность суждений; обоснованность и конструктивность предложений; коммуникативная и языковая культура; наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

Критерии	Показатели	Кол-во баллов
Понимание тенденций развития образования и вопросов государственной	демонстрирует знание основных направлений государственной образовательной политики	1
	знает основные мировые тенденции развития современного образования	1

образовательной политики Максимальное количество баллов - 5	демонстрирует осведомленность о событиях, происходящих в российском образовании	1
	демонстрирует собственное видение позиции педагога в контексте тенденций развития	1
	демонстрирует готовность к профессиональному росту и совершенствованию в контексте тенденций развития российского образования	1
Глубина и нестандартность суждений Максимальное количество баллов - 5	демонстрирует способность анализировать проблемы образования федерального/регионального	1
	рассматривает заявленные проблемы с разных точек зрения, с позиций различных участников образовательных отношений	1
	учитывает разнообразие историко-культурных, этноконфессиональных, социально-экономических условий функционирования образовательных организаций в России	1
	избегает стереотипов в своих суждениях	1
	демонстрирует готовность к обсуждению проблемных вопросов из разных сфер	1
Обоснованность и конструктивность предложений Максимальное количество баллов - 5	оперирует данными современных теоретических и мониторинговых исследований в области педагогики и общего образования	1
	соотносит обсуждаемые вопросы с конкретной ситуацией в системе образования своего региона	1
	соотносит обсуждаемые вопросы с собственной практикой и опытом	1
	демонстрирует видение положительных эффектов реализации предлагаемых решений	1
	обосновывает положительные эффекты реализации предлагаемых решений для всех участников образовательных отношений и указывает на возможные риски реализации предлагаемых решений	1
Коммуникативная и языковая культура Максимальное количество баллов - 5	демонстрирует понимание обсуждаемой проблемы и удерживает ее в фокусе внимания	1
	демонстрирует способность поддерживать	1
	владеет приемами невербальной коммуникации	1
	излагает свои суждения логично, четко, ясно	1
	соблюдает нормы культуры речи	1
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция Максимальное количество баллов - 5	высказывает суждения, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	1
	демонстрирует понимание значимости воспитания и образования в современном российском обществе	1
	видит лично значимые смыслы в обсуждаемых вопросах	1
	выражает эмоционально-ценностное отношение к обсуждаемым вопросам	1

	обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	1
<i>Максимальное количество баллов -25</i>		

В Оргкомитет муниципального этапа конкурса  
«Учитель Оренбуржья» в 2024 году

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

---

(наименование образовательной организации)

выдвигает на участие в муниципальном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья»  
в 2024 году

---

---

---

(в родительном падеже: фамилия, имя, отчество кандидата на участие в зональном этапе конкурса,  
занимаемая им должность (наименование – по трудовой книжке) и место его работы (наименование – по  
уставу образовательной организации))

Должность руководителя      (подпись)      (фамилия, имя, отчество)

М. П.

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА  
заседания оргкомитета школьного этапа  
конкурса «Учитель Оренбуржья» в 2024 году

В \_\_\_\_\_  
(название образовательной организации)

№ \_\_\_\_ от \_\_\_\_ \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

СЛУШАЛИ: О выдвижении кандидатуры на участие в муниципальном  
этапе конкурса «Учитель Оренбуржья» в 2024 году»

РЕШИЛИ: Выдвинуть на участие в муниципальном этапе конкурса  
«Учитель Оренбуржья» в 2024

году \_\_\_\_\_ ,  
(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

занявшего \_\_\_\_ место<sup>1</sup> на школьном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья»  
в \_\_\_\_\_ в 20\_\_ году.  
(название образовательной организации)

«ЗА»: \_\_\_\_ чел. «ПРОТИВ»: \_\_\_\_ чел. «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»: \_\_\_\_ чел.

Председатель оргкомитета –  
руководитель (указать должность)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

М. П.

---

<sup>1</sup> Допускается выдвижение учителя, занявшего I или II место на школьном этапе конкурса.

Приложение 3

В оргкомитет муниципального этапа конкурса  
«Учитель Оренбуржья»

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

учителя \_\_\_\_\_  
(наименование учебного предмета согласно записи в трудовой книжке)

\_\_\_\_\_ (полное наименование образовательной организации согласно её уставу)

\_\_\_\_\_ (наименование муниципального образования)

заявление.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья» в 2024 году, внесение сведений о кандидате на участие в муниципальном этапе конкурса, указанных в информационной карте, представленной

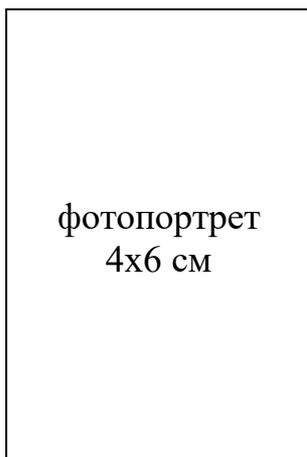
\_\_\_\_\_  
(наименование образовательной организации)

в базу данных об участниках муниципального этапа конкурса и использование, за исключением разделов 7-9 («Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях для размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
Фамилия, имя, отчество конкурсанта

\_\_\_\_\_  
(подпись)



Информационная карта кандидата на участие в  
муниципальном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья» в  
2024 году

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

\_\_\_\_\_

(образовательная организация)

1. Общие сведения	
Населённый пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адрес личного Интернет-ресурса, где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес школьного сайта в Интернете	
2. Работа	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с её уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	

Дата установления высшей (первой) квалификационной категории (в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Почётные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)<sup>2</sup></i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
<b>3. Образование</b>	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Учёная степень	
<i>Название диссертационной работы (работ)</i>	
<i>Основные публикации (в т. ч. книги)</i>	
<b>4. Общественная деятельность</b>	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
<i>Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)</i>	

<sup>2</sup> Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

<b>5. Семья</b>	
Семейное положение <i>(фамилия, имя, отчество и профессия супруга)</i>	
Дети <i>(имена и возраст)</i>	
<b>6. Досуг</b>	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
<b>7. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
<b>8. Документы</b>	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
<b>9. Личные банковские реквизиты</b>	
Наименование банка	
Корреспондентский счет банка	
БИК банка	
ИНН банка	
Расчетный счет банка	
Лицевой счет получателя	
<b>10. Профессиональные ценности</b>	

Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Учитель Оренбуржья»	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

\_\_\_\_\_

подпись

(\_\_\_\_\_)

Ф.И.О. участника

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

СПРАВКА  
об итогах школьного этапа  
конкурса «Учитель Оренбуржья»

В \_\_\_\_\_  
(название образовательной организации)

В 20\_\_ году состоялся школьный этап конкурса «Учитель  
Оренбуржья» в \_\_\_\_\_  
(название муниципального образования)

Участие в школьном этапе конкурса приняли \_\_\_\_\_ чел.

Руководитель  
(указать должность)  
образовательной  
организации

\_\_\_\_\_  
(подпись) (фамилия, имя, отчество)

М. П.

Председатель  
первичной организации  
Общероссийского  
Профсоюза образования

\_\_\_\_\_  
(подпись) (фамилия, имя, отчество)

М. П.

СПРАВКА  
об итогах муниципального этапа  
конкурса «Учитель Оренбуржья»

В \_\_\_\_\_  
(название муниципального образования)

В 20\_\_ году состоялся муниципальный этап конкурса «Учитель  
Оренбуржья» в \_\_\_\_\_  
(название муниципального образования)

Участие в школьном этапе конкурса приняли \_\_\_\_\_ чел., в муниципальном  
этапе – \_\_\_\_\_ чел.

Таким образом, общее количество участников конкурса «Учитель  
Оренбуржья – 2021» составило в муниципалитете \_\_\_\_\_ чел.

Руководитель  
(указать должность)  
муниципального органа  
исполнительной власти,  
осуществляющего управление  
в сфере образования

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

М. П.

Председатель  
муниципальной организации  
Общероссийского  
Профсоюза образования

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

М. П.

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью)\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющий личность)выдан \_\_\_\_\_,  
(кем и когда)

проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_

настоящим даю своё согласие \_\_\_\_\_

(наименование оператора конкурса в дательном падеже)

(далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в зональный оргкомитет конкурса «Учитель Оренбуржья – 2024» (далее – конкурс) для обеспечения моего участия в зональном этапе конкурса и проводимых в рамках него мероприятий, и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Минобрнауки России и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Подпись: \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью, подпись)

**Рекомендации по оформлению портфолио  
участника конкурса профессионального мастерства  
работников системы образования Оренбургской области  
«Учитель Оренбуржья» в 2024 году**

**ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

Портфолио составляется каждым участником согласно предложенной структуре и оформляется на бумажном и электронном носителях. Портфолио передается в оргкомитет до 1 февраля Конкурса и является основанием для регистрации участника.

Материалы, указанные в перечне, оформляются в одном экземпляре и формируются в папку в определенном порядке.

Материалы, представляемые на областной этап Конкурса, не возвращаются и могут быть использованы в целях развития образования с возможностью редакторской обработки.

**СТРУКТУРА ПОРТФОЛИО**

- 1) информационная карта кандидата на участие в конкурсе;
- 2) представление по форме;
- 3) выписка из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа конкурса о выдвижении кандидатуры на участие в конкурсе;
- 4) заявление кандидата на участие в конкурсе по образцу;
- 5) справка об итогах муниципального и школьного этапов конкурса;
- 6) согласие кандидата на участие в конкурсе на обработку персональных данных;
- 7) копия паспорта (2, 3 стр. и сведения о регистрации по месту жительства) кандидата на участие в конкурсе;
- 8) копия свидетельства пенсионного государственного страхования;
- 9) копия ИНН;
- 10) копия трудовой книжки кандидата на участие в конкурсе;
- 11) диск со всеми перечисленными выше отсканированными документами.

*Информационная карта участника Конкурса – это документ, по которому участник будет представлен на сайте Конкурса, в публикациях, сборниках материалов для жюри.*

*Порядок оформления карты изменять нельзя.*

Индивидуальный протокол участника муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья – 2024»		
ФИО участника		
Предмет		
Дата проведения		
КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «МАСТЕР-КЛАСС»		
Максимальное количество баллов – 90		
Критерии	Показатели	Баллы
Актуальность и методическая обоснованность <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	формулирует основные идеи своего педагогического опыта	
	формулирует актуальность демонстрируемой технологии/методов/приемов	
	обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемой технологии/методов/приемов	
	демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области и современных педагогических технологий и методик	
	демонстрирует способность ориентироваться в программах и учебно-методическом обеспечении	
Ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует соответствие представляемого опыта базовым национальным ценностям российского общества	
	демонстрирует соответствие представляемого опыта актуальным задачам и перспективам развития российского образования	
	акцентирует внимание на учебных и воспитательных эффектах представляемого опыта	
	обозначает значимость представляемого опыта для профессионального сообщества	
	обозначает значимость представляемого опыта для всех участников образовательных отношений	
Метапредметность и межпредметный характер <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует знание основ метапредметности и межпредметной интеграции и способов их реализации	
	обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации	
	демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	
	демонстрирует тиражируемые технологии, методы, приемы, универсальные для любой предметной области	
	обосновывает применимость демонстрируемого опыта в профессиональной деятельности любого учителя	
Инновационная составляющая представляемого	выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте	
	аргументирует наличие инновационной составляющей	

<p>опыта <i>Максимальное количество баллов - 10</i></p>	в представляемом опыте	
	проявляет творческую индивидуальность в демонстрации опыта	
	демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности	
	демонстрирует способность применять инновационные методики и технологии (в том числе информационно-коммуникационные) при реализации конкретного содержания мастер-класса	
<p>Практическая значимость и применимость <i>Максимальное количество баллов - 10</i></p>	демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией	
	обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/ приемов в собственной методической системе	
	опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии/методов/ приемов	
	демонстрирует педагогическую эффективность/результативность используемой технологии/ методов / приемов	
	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/ приемов в практической деятельности участников мастер-класса	
<p>Творческий подход к представлению опыта <i>Максимальное количество баллов - 10</i></p>	демонстрирует умение обобщать и транслировать свой педагогический опыт	
	проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией	
	включает в мастер-класс яркие элементы, поддерживающие интерес профессиональной аудитории	
	демонстрирует готовность к нестандартным, незапланированным ситуациям в ходе работы с профессиональной аудиторией	
	демонстрирует ораторские качества и артистизм с учетом особенностей профессиональной аудитории	
<p>Коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией <i>Максимальное количество баллов - 10</i></p>	учитывает специфику работы с профессиональной аудиторией	
	обеспечивает методическую целостность и структурированность мастер-класса	
	обеспечивает вовлечение в деятельность всех участников мастер-класса	
	соблюдает этические правила общения, придерживается делового стиля общения	
	минимизирует риски возникновения коммуникативных ошибок	
<p>Информационная и языковая культура <i>Максимальное</i></p>	демонстрирует свободное владение содержанием	
	использует оптимальные объём и содержание информации	

<i>количество баллов - 10</i>	использует различные способы структурирования и представления информации	
	точно и корректно использует профессиональную терминологию	
	не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических)	
Результативность мастер-класса <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	
	убедительно доказывает актуальность, образовательный потенциал, практическую значимость и применимость представляемого педагогического опыта	
	эффективно реализует профессиональную коммуникацию	
	создает условия для получения участниками мастер-класса индивидуального образовательного результата	
	создает условия для оценки результативности мастер-класса его участниками	
<i>Общее количество баллов</i>		

Ф.И.О. члена жюри \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

Индивидуальный протокол участника муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья – 2024»		
ФИО участника		
Предмет		
Дата проведения		
КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «УРОК»		
Максимальное количество баллов – 100		
Критерии	Показатели	Баллы
Разработка, обоснование и представление проекта урока <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся	
	определяет структуру урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами	
	определяет и обосновывает технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся	
	планирует ресурсное обеспечение реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием	
	представляет разработанный проект урока целостно и наглядно	
Предметное содержание <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета	
	реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность	
	демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета	
	выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся	
	демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания	
Организационная культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами	
	обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока	
	демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией	
	дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы	
	целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся	
Творческий подход к решению методических/профессиональных задач <i>Максимальное</i>	включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес	
	использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность	
	использует формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся	

<i>количество баллов - 10</i>	создает на уроке проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	
	демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке	
Психолого-педагогическая и коммуникативная культура <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания)	
	выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям	
	грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения	
	минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации	
	создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся	
Инновационная составляющая профессиональной деятельности <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует инновационность в отборе содержания урока	
	демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения	
	демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся	
	целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.)	
	целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)	
Информационная и языковая грамотность <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации	
	использует различные способы структурирования и представления учебной информации	
	точно и корректно использует профессиональную терминологию	
	не допускает фактических ошибок	
	не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок	
Профессионально-личностные качества <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	демонстрирует активность	
	демонстрирует уверенность в себе	
	демонстрирует эмоциональную устойчивость	
	демонстрирует артистизм и способность к творчеству	
Результативность <i>Максимальное количество</i>	обеспечивает усвоение учебного содержания обучающимися	
	осуществляет оценку и/или создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов	

<i>баллов - 10</i>	обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, в том числе цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий	
	эффективно реализует учебную коммуникацию	
	обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества	
Рефлексия проведенного урока (самоанализ) <i>Максимальное количество баллов - 10</i>	выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его	
	осуществляет поэтапный анализ проведенного урока	
	делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока	
	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока	
<i>Общее количество баллов</i>		

Ф.И.О. члена жюри \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

**Индивидуальный сводный протокол участника муниципального этапа  
конкурса «Учитель Оренбуржья»**

**«Учитель-профи»**

**Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

Ф.И.О. участника конкурса												
Предмет:										Дата:		
№ п/ п	Ф.И.О. члена жюри	Критерии оценки									Баллы	
		актуальность и методическая обоснованность	ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса	метапредметность и межпредметный характер	инновационная составляющая представляемого опыта	практическая значимость и применимость	творческий подход к представлению опыта	коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией	информационная и языковая культура	результативность мастер-класса результативность	Сумма баллов	Средний балл
1												
2												

**Члены счетной комиссии**

\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена счетной комиссии

\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена счетной комиссии

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

дата

**Индивидуальный сводный протокол участника муниципального этапа  
конкурса «Учитель Оренбуржья»**

**«Учитель-профи»**

**Конкурсное испытание «Урок»**

Ф.И.О. участника конкурса:													
Предмет:							Дата:						
№ п/п	Ф.И.О. члена жюри	Критерии оценки										Баллы	
		разработка, обоснование и представлен ие проекта урока	предмет ное содержа ние	организа ционная культура	творческий подход к решению методически х/профессио нальных задач	психолого- педагогическ ая и коммуникати вная культура	инновацио нная составляю щая профессио нальной деятельнос ти	информац ионная и языковая грамотност ь	професс иональн о- лично стные качества	результатив ность	рефлек сия прове денно го урока	Сумма баллов	Средний балл
1													
2													
3													
4													

**Члены счетной комиссии**

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. члена счетной комиссии

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. члена счетной комиссии

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
дата

**Сводный протокол участников конкурса муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья»**

**«Учитель-профи»**

**Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

											Дата:			
№ п / п	Ф.И.О. участника	Критерии оценки									Баллы			
		актуальность и методическая обоснованность	ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса	метапредметность и межпредметный характер	инновационная составляющая представляемого опыта	практическая значимость и применимость	творческий подход к представлению опыта	коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией	информационная и языковая культура	результативность мастер-класса	результативность	актуальность и методическая обоснованность	Сумма баллов	Средний балл
1														
2														
3														
4														

**Члены счетной комиссии**

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. члена счетной комиссии

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. члена счетной комиссии

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
дата

## Сводный протокол участников муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья»

### «Учитель-профи»

#### Конкурсное испытание «Урок»

												Дата:		
№ п/п	Ф.И.О. участника	Критерии оценки										Баллы		
		разработка, обоснование и представление проекта урока	предметное содержание	организационная культура	творческий подход к решению методических/ профессиональных задач	психолого-педагогические коммуникативная культура	инновационная составляющая профессиональной деятельности	информационная и языковая грамотность	профессионально-личностные качества	результативность	рефлексия проведенного урока	Сумма баллов	Средний балл	Рейтинг
1														
2														
3														
4														

#### Члены счетной комиссии

\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена счетной комиссии

\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена счетной комиссии

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

дата

**Итоговый протокол участников муниципального этапа конкурса «Учитель Оренбуржья»**

№ п/ п	Ф.И.О. участника	Должность	Место работы	Педагогиче ский Стаж	Возраст	«Учитель-профи»			
						Конкурсные испытания		Средний балл	Рейтинг
						«Мастер-класс»	«Урок»		
1									
2									
3									
4									
5									
6									

**Члены счетной комиссии**

\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена счетной комиссии

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена счетной комиссии

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

дата

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МАСТЕРСТВА РАБОТНИКОВ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ  
«УЧИТЕЛЬ ОРЕНБУРЖЬЯ»**

Регистрационный номер № \_\_\_\_\_

**ПРОТОКОЛ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

<b>№</b>	<b>ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ</b>	<b>Бумажный вариант</b>	<b>Электронный вариант</b>
1	Представление по форме, согласно приложению № 1 к настоящим методическим рекомендациям		
2	Выписка из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса о выдвижении кандидатур(ы) на участие в Конкурсе, согласно приложению № 2 к настоящим рекомендациям		
3	Заявление кандидата на участие в Конкурсе по образцу, согласно приложению № 3 к настоящим методическим рекомендациям		
4	Информационная карта кандидата на участие в Конкурсе, согласно приложению 3 № 4 к настоящим рекомендациям		
5	Справка об итогах муниципального и школьного этапов Конкурса, согласно приложению № 5 к настоящим рекомендациям		
6	Согласие кандидата на обработку персональных данных, согласно приложению № 6 к настоящим методическим рекомендациям		
7	Копия паспорта (2,3 стр. и сведения о регистрации по месту жительства) кандидата на участие в Конкурсе		
8	Копия свидетельства пенсионного государственного страхования		
9	Копия ИНН		
10	Копия трудовой книжки кандидата на участие в конкурсе, заверенную руководителем образовательной организации		
11	Фотография на компакт-диске цветные в формате jpg (портрет 9x13 и жанровые фотографии (до 5) с урока, внеклассного мероприятия, с предыдущих этапов Конкурса и т.п.)		
12	Видеозаписи на USB – носителе (флешка): обязательно – конкурсного урока (занятия) на муниципальном этапе; по желанию – занятия на рабочем месте конкурсанта в соответствии с действующим законодательством РФ		

Эксперт технической группы \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
 Председатель жюри \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Уведомление  
об ознакомлении Заявителя (представителя Заявителя)  
с результатами технической экспертизы документов  
участника муниципального этапа Конкурса

Я, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

должность

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

образовательная организация

\_\_\_\_\_

муниципальное образование

ознакомлен (а) с результатами технической экспертизы

	Согласен (а)	Роспись:
--	--------------	----------

	Не согласен (а)	Роспись:
--	-----------------	----------

Указать причину возражения:

Подпись Заявителя (председателя Заявителя)

\_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.